mônica

EDITORA ABRIL

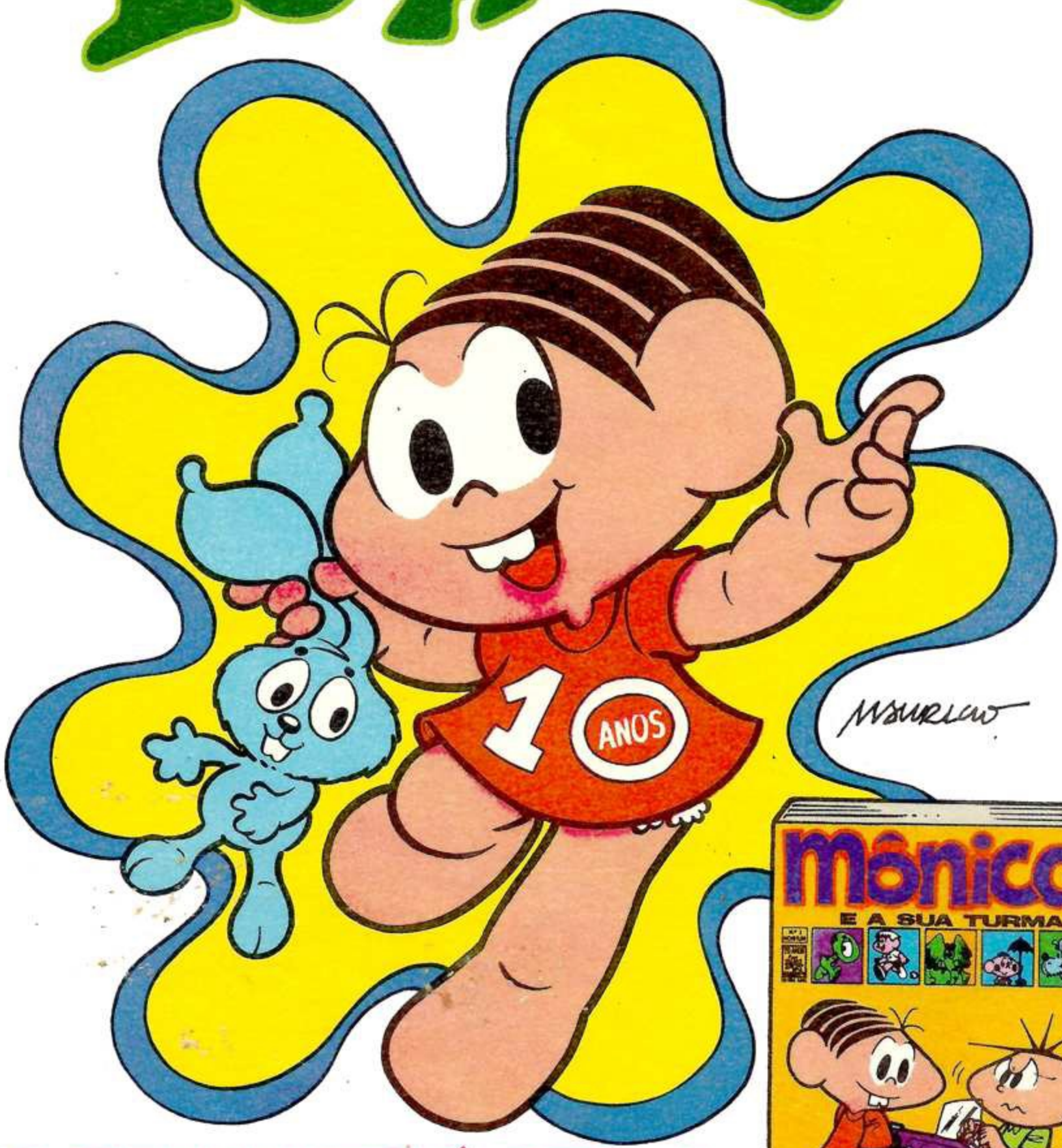
ANO X - CR$ 30

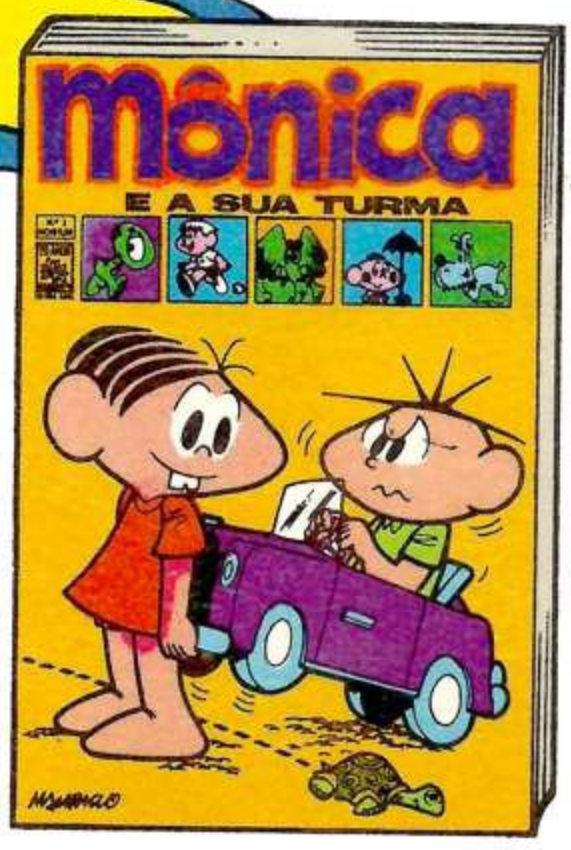
120

10 ANOS

EDIÇÃO HISTÓRICA

CUPOM: VALE DESCONTO PARA INGRESSO NO PLAYCENTER





E O PRESENTE É SEU:

A 1ª EDIÇÃO DE mônica

VEJA NO VERSO

Na sua festa vai ter:

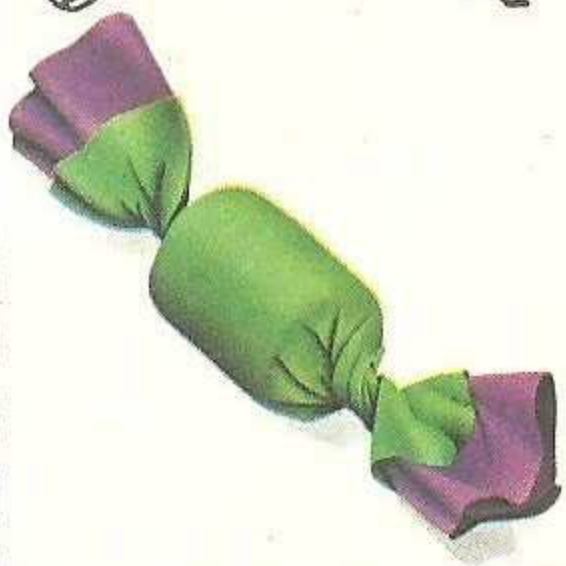
Bolo

Brigadeiro

Olho-de-Sogra

Bom-Bocado

Bala de leite



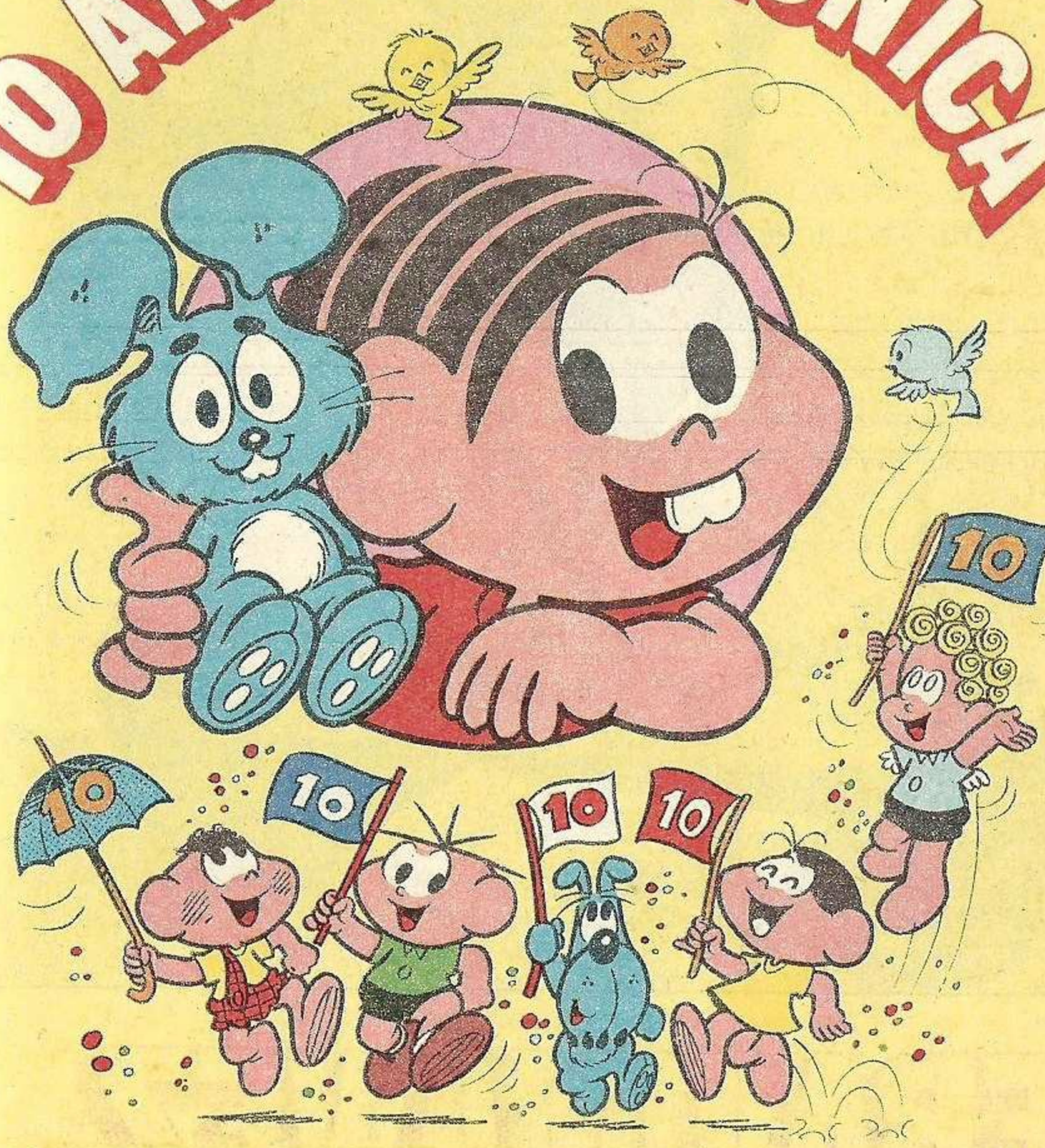
Biriba

Cajuzinho

Cocada

Peça pra mamãe fazer sua festa de aniversário. As receitas estão nas latas de Leite Moça.

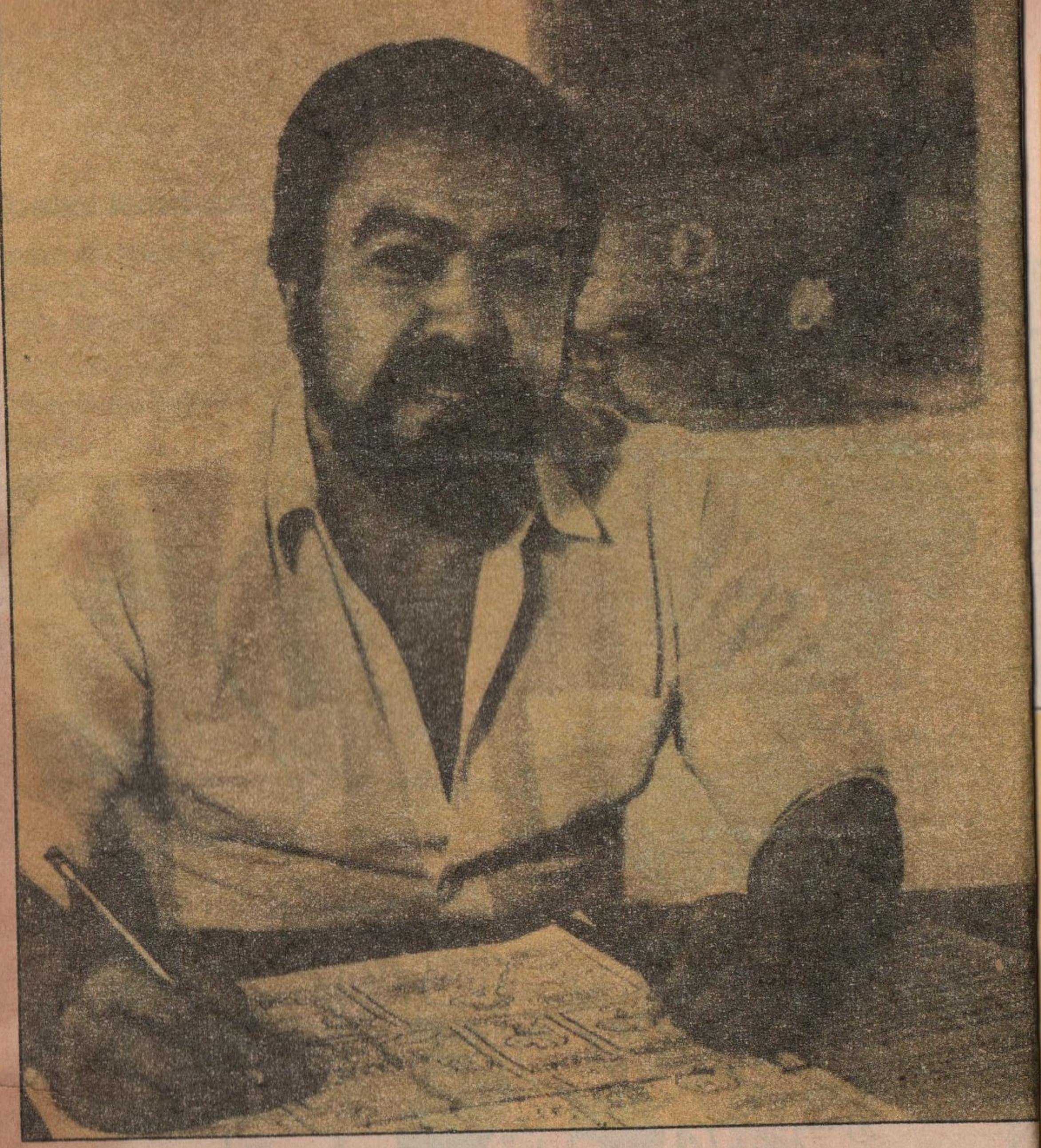
10 ANOS DE MÔNICA



Maio de 1970! Começava uma nova década. Com ela o lançamento de uma revista destinada a tornar-se uma das mais importantes no panorama dos quadrinhos no Brasil: **Mônica.**

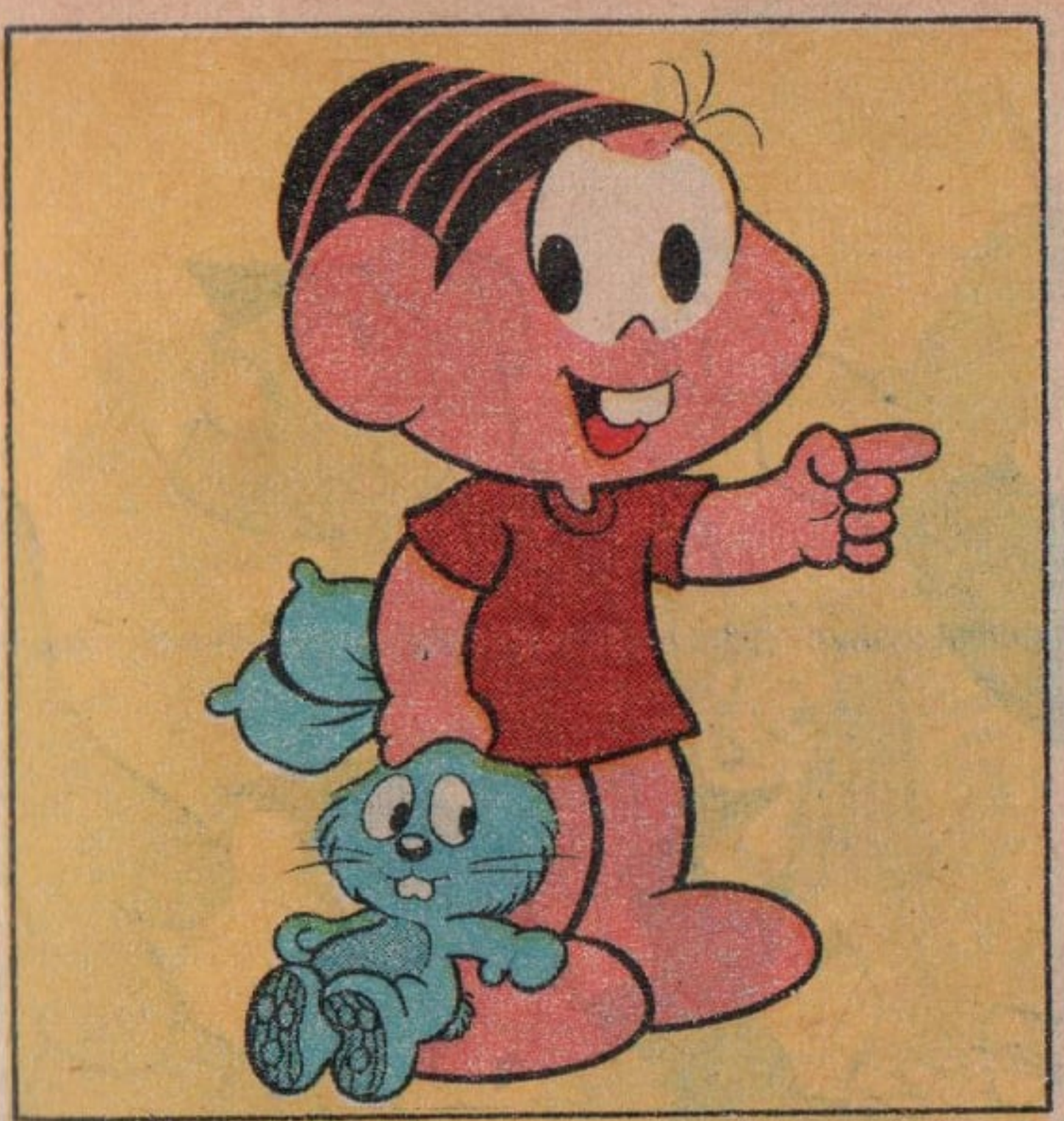
Levada, sapeca, dentuça, faceira, charmosa, voluntariosa, dona de força incomum, mas, sobretudo, uma criança bem brasileira, Mônica e sua Turma conquistaram no decorrer desta década milhões de fãs. E a melhor forma de comemorar esse magnífico evento foi publicar, na íntegra, o número 1 da revista **Mônica,** que você adquiriu junto com esta edição. Ao mesmo tempo, o "papai" Mauricio, um corujão de marca maior, vai contar pra você na reportagem a seguir, tintim por tintim, tudo sobre a criação da Mônica. Os nossos parabéns à Mônica.

Os editores



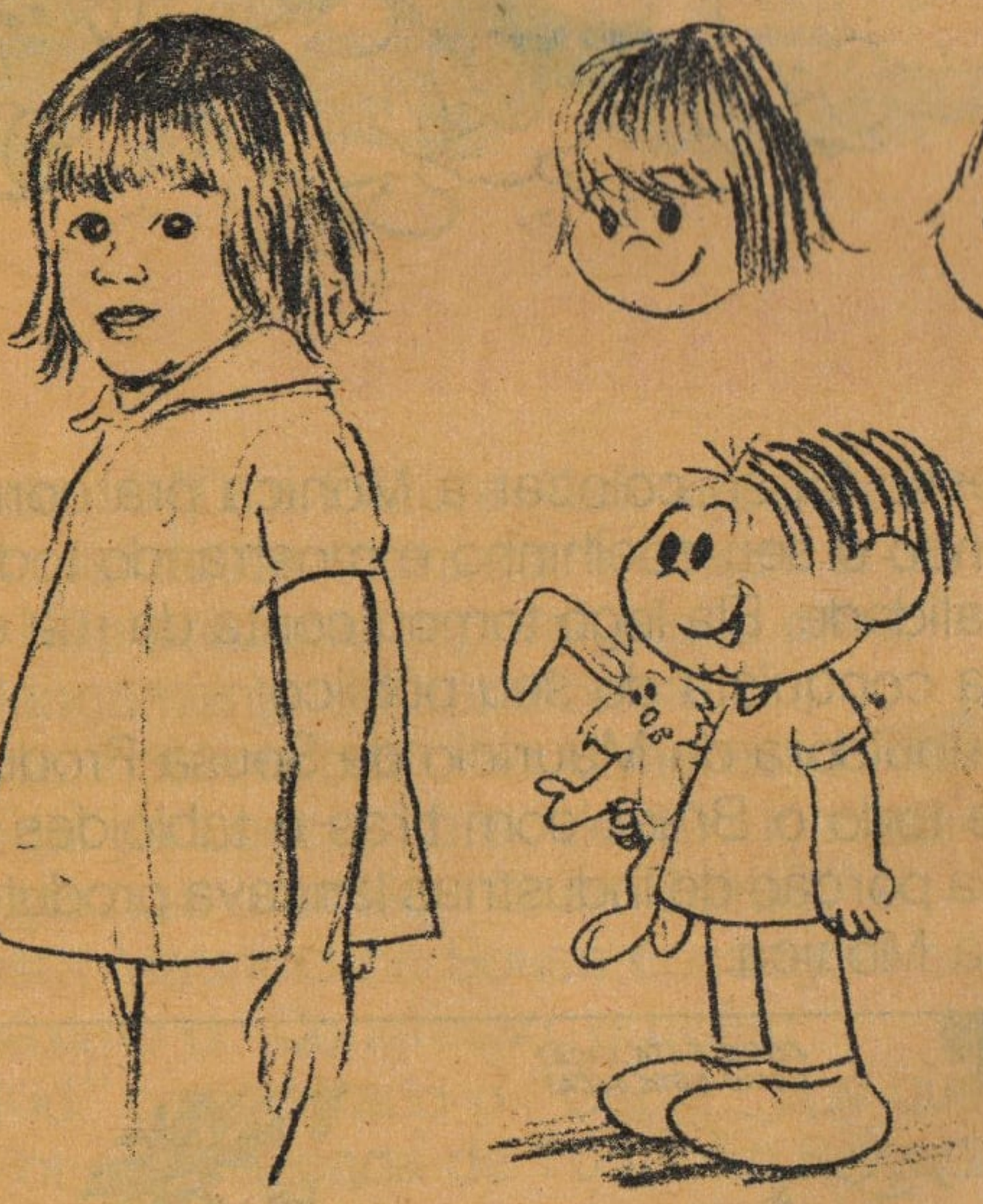
ERA UMA VEZ...

... uma garotinha de quatro anos, peralta, meio gorduchinha, dentuça e muito invocada.
Tinha um coelhinho de pelúcia azul, bem maior que ela, e de tanto arrastar esse coelhinho pra tudo quanto era lugar, ele acabou ficando encardido mesmo.



A garotinha, que se chamava Mônica, tinha um pai que era desenhista de histórias em quadrinhos, o Mauricio de Sousa. Ele já tinha uma porção de personagens publicados em jornais e revistas: o Bidu, o Franjinha, o Cebolinha, o Pitéco, o Chico Bento, a Turma da Mata.

Mas estava faltando uma menina nesse universo de personagens. E foi olhando para sua filha Mônica que Mauricio começou a esboçar a figura da garotinha de vestido vermelho que se transformou no carro-chefe de suas criações.



Esse primeiro esboço a lápis feito pelo Mauricio é histórico e mostra como é que nasceu a Mônica, em 1964.

A DONA DA RUA

Daí para o sucesso foi só colocar a Mônica pra correr atrás dos meninos, rodando o seu coelhinho e mostrando toda a "força" de sua personalidade. Ela logo tomou conta da rua e da Turma. E partiu para a conquista do seu público.

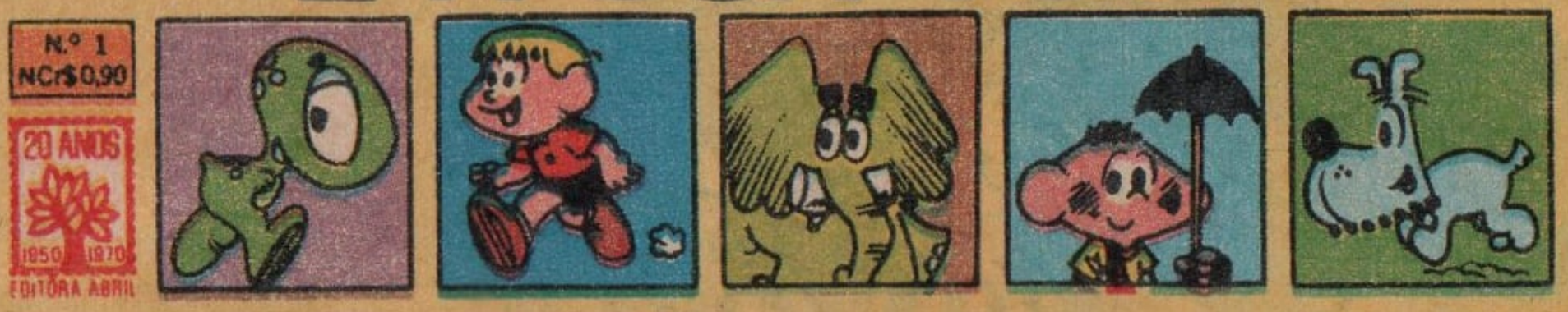
Em 1966, a distribuidora da Mauricio de Sousa Produções alcançava jornais de todo o Brasil com tiras e tablóides de seus personagens, e uma porção de indústrias lançava produtos infantis com a Turma da Mônica.

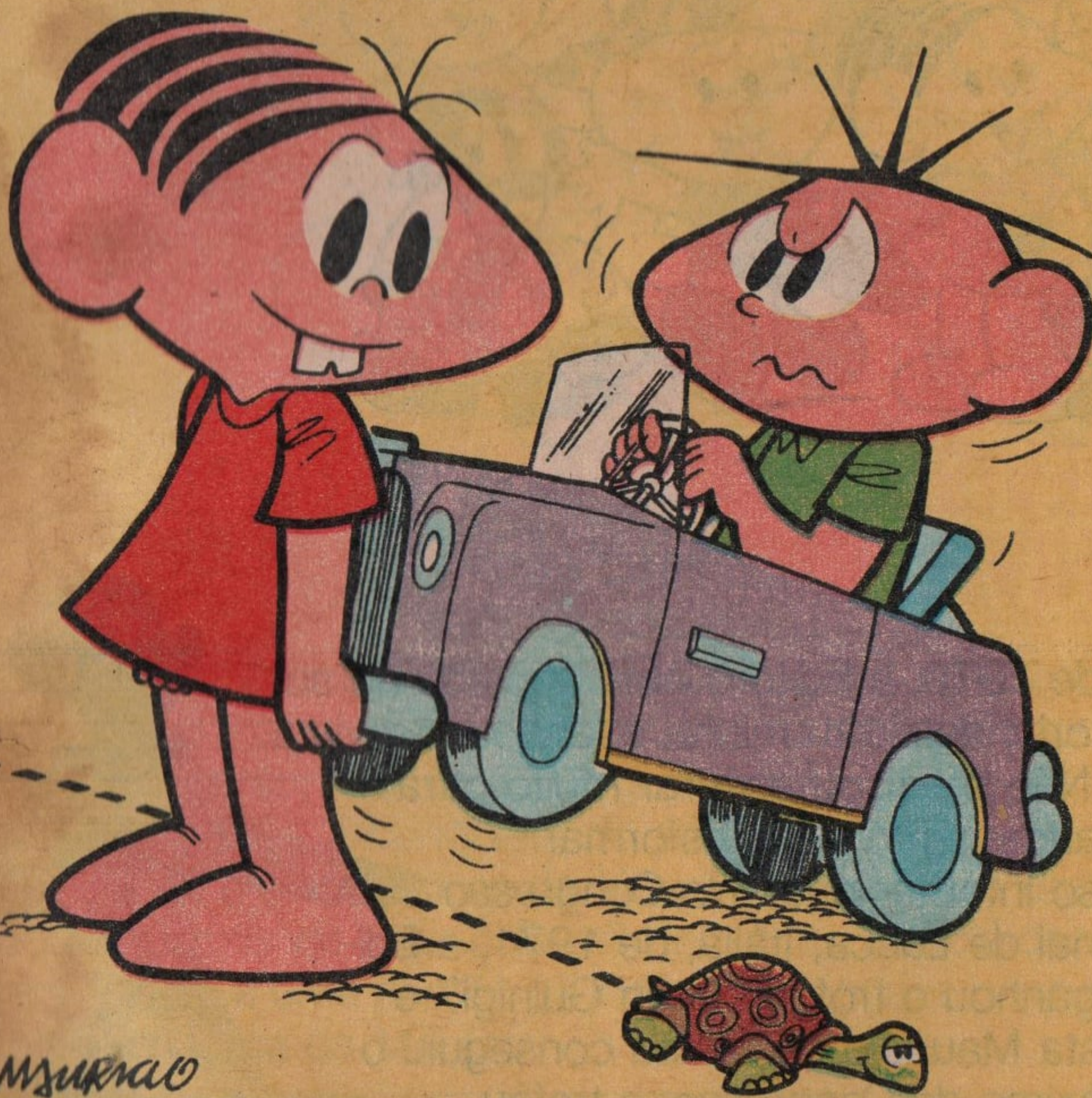
UMA REVISTA EM QUADRINHOS DE NÍVEL INTERNACIONAL

Em maio de 1970, a Editora Abril apostou no sucesso editorial dessa turminha e lançou a revista MÔNICA. Não precisou esperar muito para ver esse lançamento se transformar em sucesso internacional. No Congresso Internacional de Lucca, Itália, de 1971, a Editora Abril ganhou o troféu "Gran Guinigi" e o desenhista Mauricio de Sousa conseguiu o prêmio máximo do Congresso: o troféu "Yellow Kid," considerado o "Oscar" dos quadrinhos. Por toda década de 70 foram lançadas tiras e revistas com os personagens brasileiros de Mauricio de Sousa, em uma porção de países, até no outro lado do mundo, no Japão.

mônica

E A SUA TURMA





MÔNICA, A MOLECA BRASILEIRA

Mas hoje é a revista brasileira da Mônica que está completando dez anos, e esta edição comemorativa traz novas histórias e

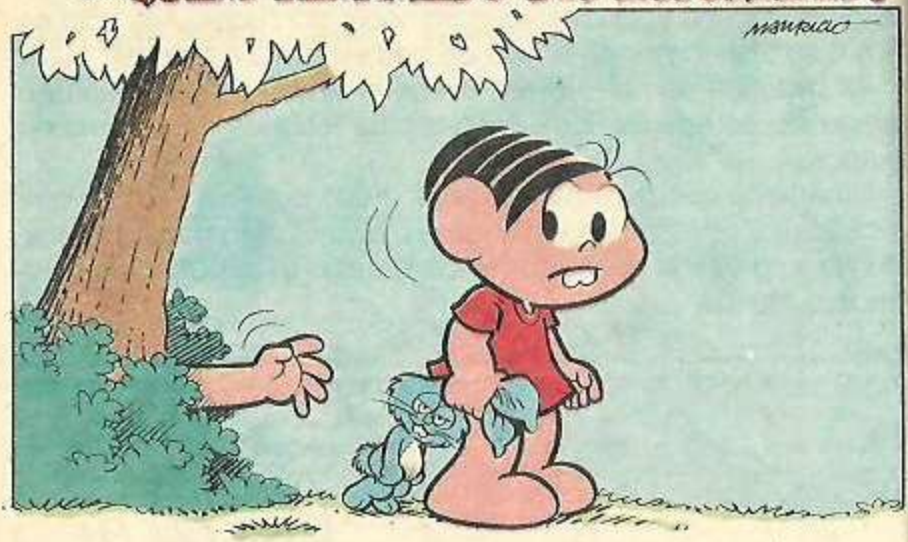
revive também as primeiras aventuras da turminha, publicadas na revista n.º 1.

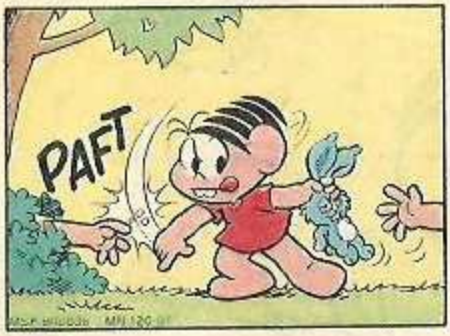
Vocês podem reparar como os desenhos ficaram diferentes. Os personagens eram mais magrinhos e pontudos. Aos poucos foram se arredondando e ficando cada vez mais fofinhos.

As histórias sempre foram e continuam sendo animadas e cheias de estripulias, igualzinho a uma festa de aniversário de criança.

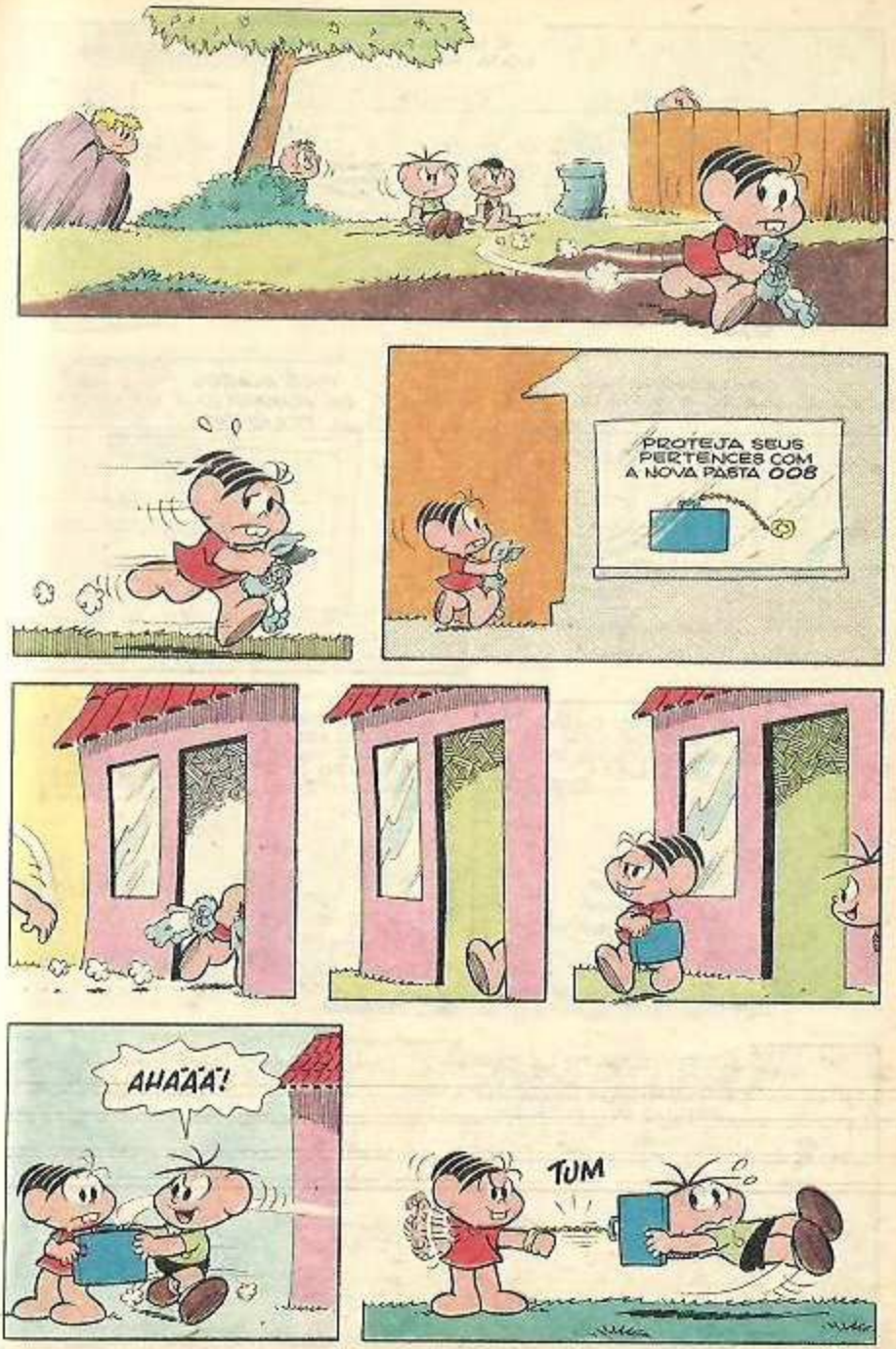
Uma festa que dura há dez anos e que começa sempre que você abre a revistinha da Mônica e ri a valer com mais uma historinha engraçada dessa turminha brasileira que está conquistando o mundo.

MÔNICA em QUEM TEM MEDO DA TATURANA?





© 1980 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


PROTEJA SEUS PERTENCES COM A NOVA PASTA 008
AHAÄÄ!
TUM

É NESTA LOJA, MANÉ!

COM LICENÇA! EU QUERO A PASTA DA VITRINE...

VOCÊ ACABOU DE VENDER ELA PRA QUEM?

JOÃO! SEU IDIOTA! ENTÃO ERA BOA A SUA IDÉIA DE ESCONDER A MALETA NESSA LOJA, NÉ?

A POLÍCIA ESTAVA ATRÁS DE MIM! FOI O LUGAR MAIS SEGURO QUE ENCONTREI!

AH! FELIZMENTE LÁ ESTÁ A PASTA! E COM TODOS OS LEPIDÓPTEROS AINDA EM ESTADO DE CRISÁLIDA!

?

E O QUE É MESMO LEPI... LEPI... E CRISALHA, SEJA LÁ COMO FOR?!

SEU BURRO! É O ESTADO INTERMEDIÁRIO ENTRE A LAGARTA E A BORBOLETA!

COMUMENTE CONHECIDA POR...

... TATURANA!

MANÉ! ELA ESTÁ FUGINDO!

RAIOS! DEVE TER DESCOBERTO QUE ESSAS TATURANAS QUE ROUBAMOS DO MUSEU SÃO MUITO RARAS!

E QUER FICAR COM TUDO SÓ PRA ELA!

ATRÁS DELA!

PEGA! PEGA!

ESPERA! VEJA!

UM GRUPO DE CRIANÇAS CERCOU ELA! E PARECE QUE QUEREM A VALISE!

JOÃO! SEU BOBO! NÃO SÃO CRIANÇAS! DEVEM SER ANÕES BANDIDOS, INTERESSADOS NAS TATURANAS!

ELA JÁ ESTÁ NEGOCIANDO ELAS!

RÁPIDO! VAMOS LÁ!

PAREM TUDO! ESSA VALISE É NOSSA!
MENTILA!
O QUE TEM DENTRO TAMBÉM!
NÓS JÁ ESTAMOS DE OLHO NELA HÁ MUITO TEMPO!
FAÇAM ALGUMA COISA! SÓ QUERO ME VER LIVRE DESTA PASTA O QUANTO ANTES!
PODE DEIXAR COMIGO!
SOLTA! É NOSSA! É NOSSA!
PAREM COM ISSO!
A PASTA VAI ABRIR!
ABRIR?!
SOCORRO! VAI DERRAMAR TATURANA EM CIMA DE MIM!
POF
POF
POF
POF
LÁ ESTÃO ELES! SÃO OS LADRÕES QUE ROUBARAM OS LEPIDÓPTEROS DO MUSEU!
PRRRIII! PRRRIII!

XIIII! ABLIU!
AAARRGH!
FLAP FLAP FLAP FLAP FLAP FLAP
BEM... PELO MENOS ELAS NÃO CAÍRAM EM MÃOS CRIMINOSAS!
NÃO ENTENDO, MANÉ! NÃO ERA TATURANA QUE TINHA NA PASTA?!
ORA, CALE A BOCA!
AGORA VAMOS APROVEITAR, TULMA! O COELHINHO JÁ É NOSSO!
A MÔNICA NÃO VAI MAIS USAR A PASTA PRA GUARDAR ELE!
TEM RAZÃO! NÃO VOU MAIS USAR ELA PRA GUARDAR MEU COELHINHO!
VOCÊ TINHA QUE ABRIR A BOCA, NÉ, CEBOLINHA?
EI! TILA O DEDO DO MEU NARIZ!
CUIDADO ONDE PISA!
VAI MAIS PRA LÁ!
FIM

CURSO DE RADIOTÉCNICO
E MAIS
TELEVISÃO em preto e branco e a cores

CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU

CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU

CURSO DE MONTAGENS DE RÁDIO
(PARA PRINCIPIANTES)

CURSO DE CORTE E COSTURA
(PARA A FORMAÇÃO DE MODISTAS)

CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ

CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO

CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA

CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO
(Desenho de Plantas para Construções)

CURSO DE ELETRICIDADE

CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

CURSO DE SECRETARIADO MODERNO

CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

CURSO DE PORTUGUÊS
(1º e 2º Graus)

CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
(ASSISTENTE DE CONTADOR)

CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO

CURSO DE MATEMÁTICA
(1º e 2º Graus)

CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE INGLÊS

CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS

CURSO DE MECÂNICA GERAL

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

A maior e mais perfeita organização de ensino por correspondência do país!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

Afinal são 40 anos de experiência!

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

736 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____ CEP _____

Estado _____

ESTE É PARA SEU AMIGO.

737 **INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO**

Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
Caixa Postal 5058 – São Paulo – CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

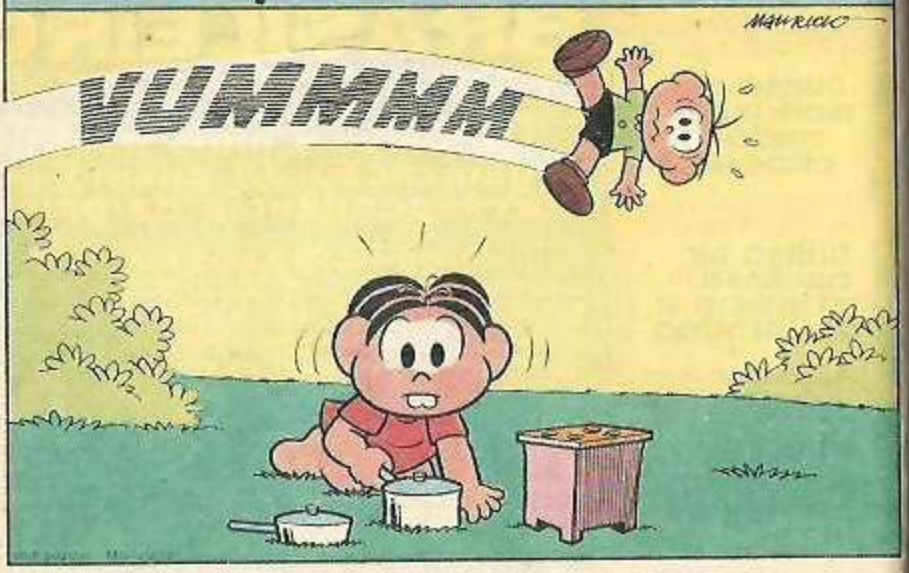
Rua _____ nº _____

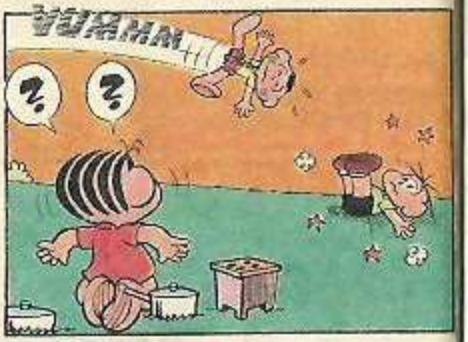
Cidade _____ CEP _____

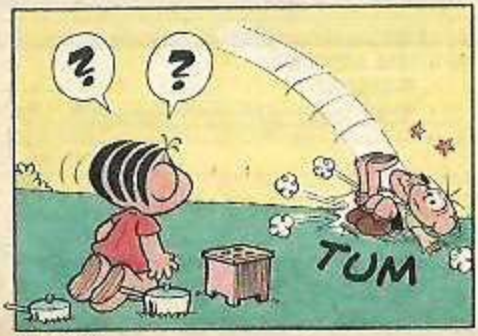
Estado _____

ESTE CUPOM É SEU.

MÔNICA E O VUUMMM







SOC
?
?
?
!
BLOCH
VUMM
TÓIM
FIM

CHICO BENTO

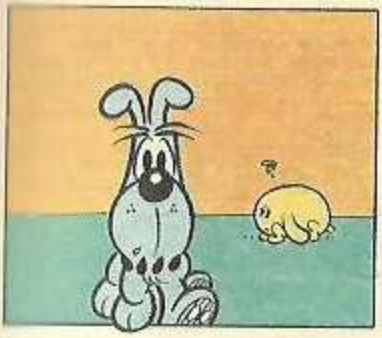
MÃE! ESTE CHÁ DE LOSNA É RUIM DEMAIS PRA GENTE BEBÊ!
BEBE GUT, GUT, FIO! VAI SÊ BÃO PRO SEU ESTAMO!
MAURICIO
BRRRFFFT!
AHAARRRRR...
MÃE! VUMITEI TODA ESSA PORQUERA DE LOSNA!
NUM DIANTÔ NADA TOMÁ!
E A ZONZERA, DOR DE CABEÇA? PASSÔ?
ISSO PASSÔ!
INTÃO NUM PRICISA MAIS TOMÁ LOSNA! PODE I BRINCÁ!
INDA BEM!
FIM

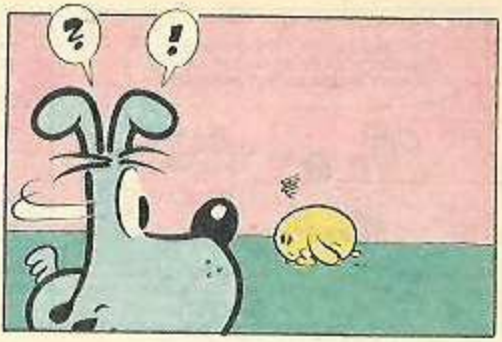
CHEGOU O PICA-PAU METENDO O BICO EM TUDO!

E vai divertir todo mundo com suas loucuras! Você vai ver também Homero e Rosinha, o coelho Osvaldo, Ândi Panda e Picolino, o pingüim que detesta o frio, mas que adora entrar no almanaque do Pica-Pau! Porque ele é "quentíssimo".

NÃO PERCA! ALMANAQUE DO PICA-PAU Nº 3

Bidu
LEGAL, TER UMA HISTORINHA SÓ DA GENTE!
NÃO É À TOA QUE O BUGU VIVE QUERENDO UMA HISTORINHA SÓ PRA ELE!
ACHO QUE TODO BONECO DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS SONHA COM ISSO!
SER O PRINCIPAL DA HISTÓRIA!
TER O NOME NO TÍTULO!
FICAR COM O NOME MARCADO NA HISTÓRIA DA HISTÓRIA EM QUADRINHOS!
E PRINCIPALMENTE PODER LANÇAR OUTROS PERSONAGENS!
O CEBOLINHA NASCEU NAS MINHAS TIRINHAS DE JORNAL!
E DEPOIS DAS TIRAS DO CEBOLINHA VIERAM A MÔNICA, O CASCÃO, A MAGALI!
FOI BOM A GENTE SERVIR PRA LANÇAR ESSA TURMA BOA!
GOSTOSO, PODER AJUDAR O PRÓXIMO!




?
!

UÉ! VOCÊ ESTÁ DOENTE?
PRIMEIRA VEZ QUE VOCÊ NÃO APARECE TODO SALTITANTE E METIDO NA MINHA HISTÓRIA!

Ô, BUGU! NÃO FICA ASSIM, NÃO!
QUE É QUE VOCÊ TEM?
QUER QUE EU CHAME UM VETERINÁRIO?

NÃO! QUERO QUE VOCÊ ME ARRANJE UM DESENHISTA!
?

NÃO ENTENDO! POR QUÊ?
PRA DESENHAR UMA HISTORINHA SÓ MINHA!
ESTOU CANSADO DE SER EXPULSO DA SUA HISTÓRIA!

ESTOU CANSADO DE GRITAR "ADEUS, MAMÃE" NO ÚLTIMO QUADRINHO!
É UMA FALTA DE CONSIDERAÇÃO PRA COM MINHA MAMÃEZINHA, O QUE VOCÊ FAZ COMIGO!

PUXA, BUGU! NÃO HAVIA PENSADO NISSO!
NÃO IMAGINE! QUE VOCÊ...
QUERO UM DESENHISTA!

VAI, BUGU! EU PEÇO PRO MAURICIO DESENHAR VOCÊ NUMA PÁGINA INTEIRINHA!
EU NÃO APAREÇO NEM UMA VEZ!

VOCÊ PEDE MESMO? E ELE PODE ME DAR UMAS RETOCADAS?
SOU MUITO MAL DESENHADO, NAS SUAS HISTÓRIAS!
MUITO ESTILIZADO!

NÃO POSSO NEM USAR TODA MINHA EXPRESSÃO CORPORAL!
QUERIA TER UMAS ORELHINHAS ASSIM!

UM NARIZINHO OVAL, PRETO E BONITINHO, ASSIM!

ESTICAR UM POUCO MAIS MEU CORPINHO!
E PÔR UM CHUMACINHO DE PÊLOS NO RABINHO!

QUERIA UNS PÉS MAIS ESCARRAPACHADOS!
PÉS GRANDES FICAM BONITOS EM CACHORROS!

QUERIA UM POUQUINHO MAIS DE PESCOÇO!

E MAIS UNS FIOS NA TESTA E NO FOCINHO!

VIU? É ASSIM QUE EU QUERIA SER! POR QUE O MAURICIO NÃO ME DESENHA ASSIM?

?

ELE SUMIU! ME DEIXOU SÓ!
CUMPRIU O QUE PROMETEU!

MAS ANTES QUE ELE VOLTE...
ALÔ, MAMÃE! QUE TAL ESTA APARÊNCIA RIDÍCULA?
IH, IH!
SÓ ASSIM, PRA CHEGAR AO FIM DA HISTORINHA DELE, HEIN?
FIM (RÁPIDO)

PINTE COM ÁGUA!

Você não precisa usar tinta! É só passar o pincel com água sobre os desenhos que as cores aparecem num instante. Depois, você pode fazer lindos quadrinhos para enfeitar o seu quarto!

Já nas bancas!

O PINCEL É DE GRAÇA!

MÔNICA
MAURICIO
AAAIII!
SOCORRO! ME AJUDEM!
O QUE FOI, MÔNICA?
UMA BARATA! SOCORRO!
CALMA, QUE EU ESTOU AQUI!
TUM TUM TUM
PLONTINHO, MÔNICA! VOCÊ ESTÁ SALVA!
UAAAIII!
SOCORRO! ME AJUDEM!
UM MENINO!
FIM

Você sabe colorir com água?

É assim: *É só passar o pincel molhado sobre os desenhos e pronto: eles ficam cheios de cor.*

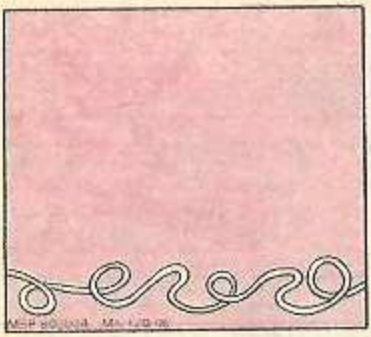
Leia a história e depois de colorir destaque os desenhos pra enfeitar seu quarto.

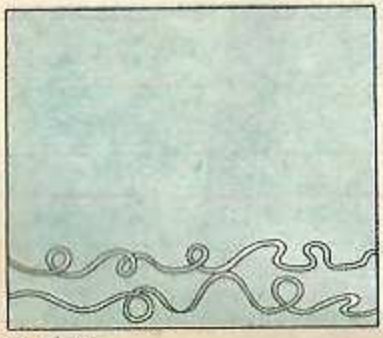
COLORIR COM ÁGUA.
Clássicos infantis para você encher de cor!

Já nas bancas

EDITORA ABRIL

MÔNICA em A INVASÃO





TLÉIM
?
?
?
ALÔ, MAGALI! ALÔ! ALÔ!!
PUXA! DESLIGOU! QUE AZAR! LOGO AGORA QUE ELA TINHA TANTA COISA PRA ME FALAR!
UUUGH! E ESSA, AGORA! ME ENROLEI TODA! NÃO CONSIGO ME SOLTAR!

ENTÃO ELA ESTÁ NA EXTENSÃO, NÉ?
DEIXA COMIGO!
UUUGH! UUUGH!
ALÔ, ALÔ! CHAMADO DE EMELGÊNCIA!
INFOLMAMOS A TODOS, QUE HÁ UMA INVASÃO DE MINHOCAS NA CIDADE E...
? ? ?
AAARGH! ELAS ESTÃO ME ATACANDO! AAAARRRGH!
ALÔ! ALÔ! ALÔ!
TUM TUM TUM TUM TUM
AAAAAIIII!
PAREM!

RAINHA
MINHOCA
MEIA-VOLTA!
VOLTEM PRA ONDE VOCÊS VIERAM!
EI! O QUE É ISSO? ELAS ESTÃO VOLTANDO!!
PAREM! VOLTEM! AAAIIII! VOLTEM!
XÔÔÔ!
DEPOIS...
OI, MÔNICA! PASSEI AQUI PRA VER O QUE ACONTECEU!
FIQUEI PREOCUPADA QUANDO VOCÊ DESLIGOU O TELEFONE E...
CHIIHH, MAGALI!
ESTOU COMANDANDO UM ATAQUE DE INFANTARIA!
AGORA UMA MONTANHA MAIS ALTA!
FIM

CRÂNIO-COLA

PUXA! FINALMENTE VOU CONHECER A MINHA NAMORADA POR CORRESPONDÊNCIA!
COMBINAMOS QUE ELA ESTARIA DE VESTIDO VERMELHO E EU DE GRAVATA-BORBOLETA!
MAURICIO

AH! DEVE SER ELA!

GLUP!
OI! SOU O DA GRAVATINHA! LEMBRA-SE?

UAAAAAIIII!

COMO EU IA ADIVINHAR QUE ELA NÃO GOSTA DE ENGRAVATADOS?
FIM

PSIT!

"Mande buscar a sua máquina... A minha já chegou!"

"É isso aí psit. Com a ABA FILM é assim, pediu... recebeu! É só você escolher a máquina fotográfica que quer, preencher o Certificado de Preço Especial que está aí em baixo e mandar pra ABA FILM — Caixa Postal 666 — 60.000 — Fortaleza — CE. É isso aí psit. Fácil. Fácil. E tem mais, você só paga quando recebe. Já recebi minha máquina e já estou tirando fotos com os filmes coloridos KODAK que recebo de graça da ABA FILM. As fotos reveladas na ABA FILM são sensacionais. Lá na ABA FILM cada filme revelado vale outro filme colorido GRÁTIS. Você pode mandar quantos filmes quiser. Faça como eu: fotografe com ABA FILM e ganhe filmes grátis KODAK. É moleza psit!"

RENATO ARAGÃO

A preços da Zona Franca de Manaus

Kodak X-1 (Palu)
Para novo lançamento Kodak. Bate fotos com ou sem flash. Pequena e fácil de usar. Produz fotos nítidas e brilhantes. VOCÊ GANHA AINDA
• 2 filmes coloridos Kodak
• Porta-retratos
• Flash Magicube
• Alça-pulseira

Cr$ 1.599,

Kodak Xereta 101
Pode ser levada no bolso. Fácil de transportar e de operar. Alegre e esportiva. Produz fotos perfeitas e bem nítidas. VOCÊ GANHA AINDA
• 2 filmes coloridos Kodak
• Porta-retratos
• Flash Magicube
• Estojo protetor
• Alça-pulseira

Cr$ 1.190,

Kodak Instamatic 11
Prática. Fácil de manejar. Produz ótimas fotos. VOCÊ GANHA AINDA
• 2 filmes coloridos Kodak
• Alça-pulseira
• Porta-retratos

Cr$ 895,

Kodak 177-X (Rapeteco)
Regulagem para sol e nublado. Bate fotos com ou sem flash. Produz excelentes fotos. VOCÊ GANHA AINDA
• 2 filmes coloridos Kodak
• Porta-retratos
• Flash Magicube
• Alça-pulseira

Cr$ 1.659,

Wertisa Club Color (Importada)
Moderna. Fácil de usar. Tem regulagem para sol, nublado e para uso de flash. Tira fotos nítidas e perfeitas. Usa filme 135mm, podendo fotografar slides com até 36 poses.

Cr$ 3.430,

VOCÊ GANHA AINDA
• 2 filmes coloridos Kodak
• Porta-retratos
• Estojo protetor com alça e tiracolo

GRÁTIS! 2 FILMES COLORIDOS para cada máquina

"Na compra de qualquer máquina fotográfica olha aí o que você vai ganhar!"
• 2 filmes coloridos KODAK • 1 lindo porta-retratos • Minha fotografia colorida autografada

ABA FILM
DISTRIBUIDOR KODAK PARA O BRASIL

Kodak

IMPORTANTE: Nossos filmes grátis são Kodak. Marca internacional de qualidade.

Se você já tem máquina, mande seus filmes para revelar na ABA FILM, junto com o Certificado ao lado, e ganhe também minha fotografia colorida autografada, além de um filme GRÁTIS e um mini-álbum por cada filme revelado.

Preencha o Certificado ao lado e coloque no Correio, endereçando o envelope para ABA FILM — Cx. Postal, 666 — 60.000 — Fortaleza — CE.

CERTIFICADO DE PREÇO ESPECIAL

Produto	Preço Unit.	Quant.	Preço Total
Kodak Instamatic 11 (Tira-Teima)	Cr$ 895,		
Kodak Xereta 101	Cr$ 1.190,		
Kodak X-1 (Palu)	Cr$ 1.599,		
Kodak 177-X (Rapeteco)	Cr$ 1.659,		
Wertisa Club Color (Importada)	Cr$ 3.430,		
Valor total do meu pedido:			

SIM — Estou mandando ... filmes coloridos para revelar, tendo direito portanto a receber GRÁTIS ... fotos autografadas do RENATO ARAGÃO, ... filmes coloridos KODAK e ... mini-álbuns.

Nome

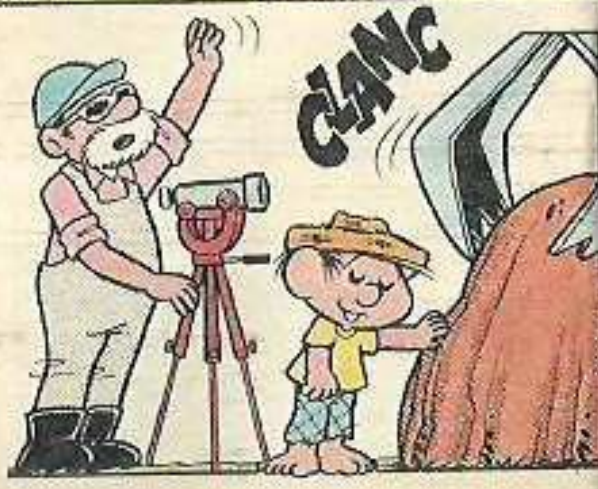
Endereço

CEP Cidade Estado

ABA FILM 120 MÓ.

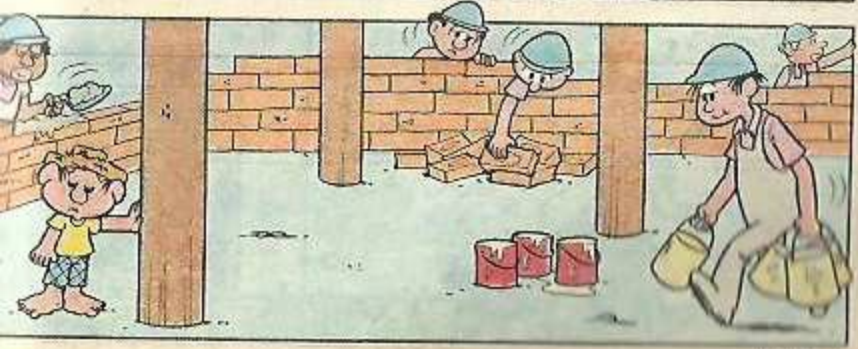
Assinatura

CHICO BENTO CHICO NO CINEMA



RRRRR

TCHUNG
TCHUNG
TCHUNG
RRRRR



HOJE O FILME
SANSÃO E DALILA

EI, GAROTO! CADÊ A SUA ENTRADA?
HÃ? O QUÊ?

CINEMA
FORA, MOLEQUE ENTRÃO!

CHICO! OCÊ DEVIA TÁ TRABAIANO!
(GLUP!) MÃE! NUM SEI COMO FUI PARÁ NO CINEMA!

SEM-VERGONHA! NUM SABE, É?
SÓ FARTA DIZÊ QUE O CINEMA FOI ERGUIDO EM VORTA DE OCÊ!
CINEMA
FI

SÓ... RINDO!

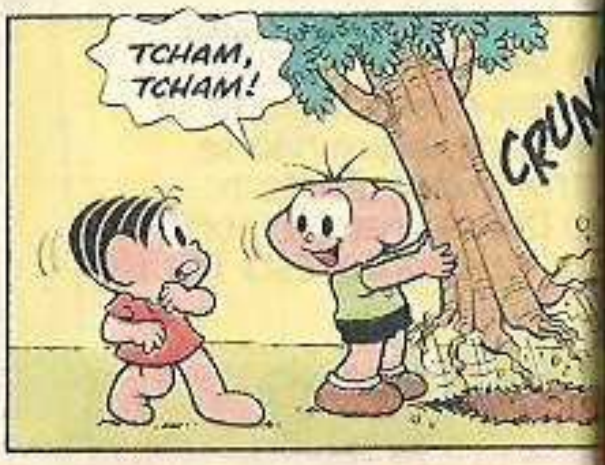
Só dando muita risada
nesmo com esse número
lo Tio Patinhas!
E você vai rir muito
om essa história da lata.
Uma lata que o tio
atinhas descobriu não se
abe onde e que não se
estrói nunca. Então o
ato Donald resolve abrir
lata e... pronto! Está feita
confusão!

E mais:
Mickey, Pateta,
Escoteiros-mirins,
Margarida...
SÓ RINDO MESMO!

NÃO PERCA!

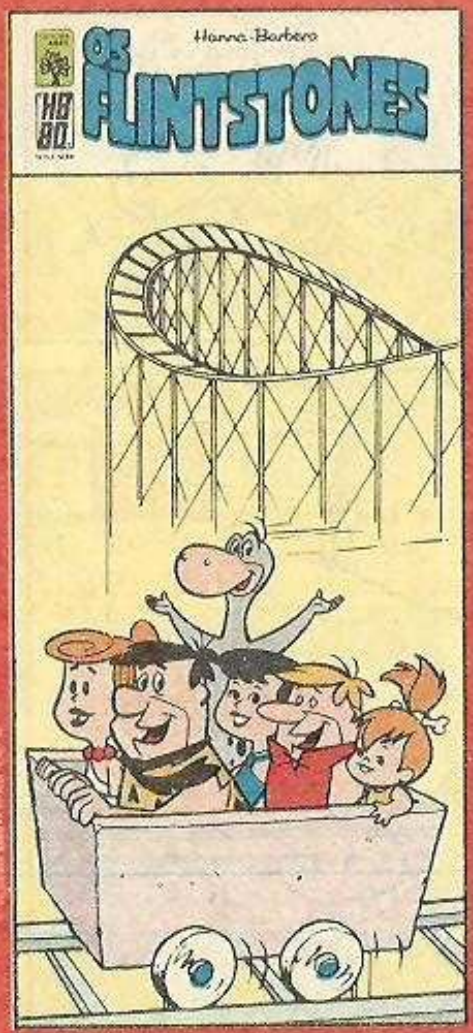
TIO PATINHAS Nº 177

MÔNICA TUDO FALSO

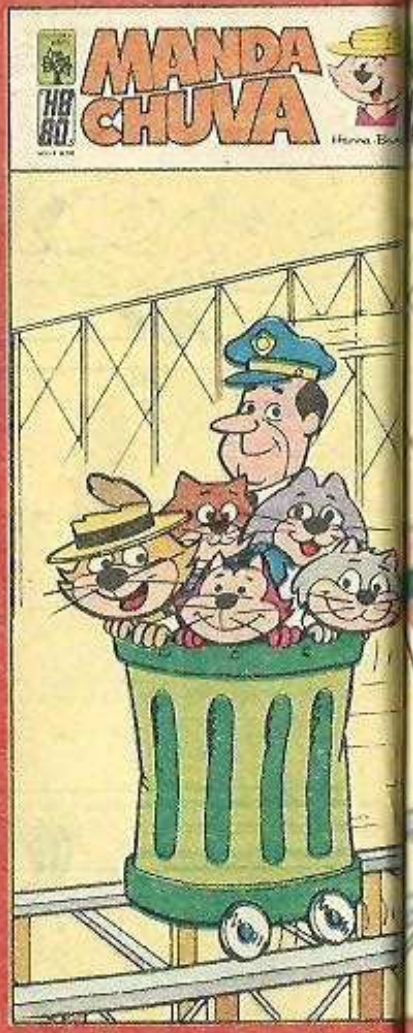


AHA! BULPLESA!
AH! E OLHA SÓ ESSA, AGOLA!
TCHUNC
DEIXALAM UM FALSO ULSO NESSA CAVELNA!
POF
JÁ PENSOU SE EU TIVESSE MESMO ESSA FOLGA?
ESTÚDIO
FECHADO
PENA QUE SEJA TUDO CENALIO! SENÃO...

Está chegando a turma Hanna-Barbera!



Sai dia 10 de Abril



Sai dia 17 de Abril

dia 30 de Abril

A turma que ficou famosa por suas incríveis aventuras!

Não deixe de contar em casa que a turma Hanna-Barbera esta chegando aí!

São três revistas em quadrinhos sensacionais que vão fazer você "morrer de rir".

A primeira traz os **Flintstones**! Uma revista onde essa família pré-histórica faz loucuras da idade da pedra.

Depois vem **Manda Chuva**! Com toda a "turma do Beco" fazendo um verdadeiro "balaio-de-gato" com o guarda Belo.

E para completar a alegria: **Astros H.B.**! Outra revista genial com toda a família Hanna-Barbera vivendo engraçadas confusões.

Peça para o papai ou a mamãe comprar essas três revistas de quadrinhos incríveis para você!

Antes que eles comprem para eles!

Não percam! Um lançamento

qualidade Abril

MÔNICA em VIRA-VIRA

MAURICIO

MAS HOJE EU ESTOU MUITO FEIA! SABE COMO É! TEM UNS DIAS QUE A GENTE ACORDA COM UMA CARA!
Ô, MÔNICA!
VOCÊ NÃO É FEIA!
PODE VIRAR E CONFIE EM MIM!

NÃO SEI... VOCÊ VAI RIR DE MIM!
QUE É ISSO, MÔNICA? NINGUÉM VAI RIR DE VOCÊ...

IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!

AH, AH, AH, AH, AH, AH!

SOS

VAMOS LÁ, MÔNICA! VOCÊ SABE COMO O CEBOLINHA É GOZADOR!
SÓ PORQUE ELE RIU, NÃO QUER DIZER QUE VOCÊ ESTEJA REALMENTE FEIA!

VAMOS LÁ! VOCÊ NÃO DEVE ESTAR TÃO...
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
GRRRRRR!
VIU SÓ? AGORA QUE EU NÃO VIRO MESMO! SÓ PRA VOCÊ RIR DE MIM TAMBÉM?!
NUNCA!
MÔNICA! PENSE NOS LEITORES!
ELES ESTÃO AQUI PRA SE DIVERTIR COM SUAS HISTÓRIAS, COM O SEU JEITINHO!
NÃO IMPORTA O ROSTO QUE VOCÊ TENHA! É O SEU ÍNTIMO QUE INTERESSA!
MESMO?
CLARO! VAMOS LÁ!
VOCÊ PROMETE NÃO RIR?
PROMETO!

EU NÃO DEVIA TER ME PINTADO!
PENSEI QUE IA FICAR MAIS BONITA!
IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!
MAURICIO!!
DESCULPE, MÔNICA! VIU COMO É BOBAGEM?! VOCÊ NÃO PRECISAVA FICAR DE COSTAS E...
IH, IH, IH, IH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
?
O QUE FOI?
É A SUA CARA! AH, AH, AH, AH!
APOSTO COMO VOCÊ ACORDOU AGORA! AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
Ô, MAURICIO! NÃO PRECISA FICAR DE COSTAS!
VIRA, VAI! NÃO FICA COM VERGONHA!
INTERESSA É O ESPÍRITO DAS PESSOAS!
NÃO A APARÊNCIA!
FIM

LUCIANA REIS MALHEIROS
R. Santo Onofre, 91 - 24130 - Niterói - RJ

A Luciana nos enviou uma cartinha muito simpática, pedindo que divulgássemos os resultados de um concurso que ela realizou, para escolher os personagens prediletos dos leitores de toda a turma. Em 1º lugar, a Mônica; 2º, Cebolinha; 3º, Cascão; 4º, Magali; 5º, Franjinha e Anjinho; 6º, Bidu e Chico Bento e em 7º e último, o Louco. Escreva sempre, Luciana.

WAGNER A. MOURA
Caixa Postal 260 - 13300 - Itu - SP

Olha aí, quem estiver interessado em trocar ou vender a revista MÔNICA nº 2, pode escrever para o Wagner. Ele tem dezesseis anos e deseja se corresponder com outros leitores. Vamos escrever para o endereço acima?

BEATRIZ C. GONÇALVES
R. Juruá, 242 - 09900 - São Paulo - SP

A Bia manda dizer que adora a Mônica, o Cebolinha e toda a turma, principalmente porque são personagens de histórias em quadrinhos brasileiras. A Bia tem dezessete anos, pretende se especializar como desenhista e deseja se corresponder com leitores de todo o país. Tai seu recadinho e pode escrever mais vezes, Bia.

RICARDO LINO TAVARES
R. Ribeiro de Lima, 406 - ap. 2 - 01122 - São Paulo - SP

O Ricardo tem dez anos e está na 3ª série do 1º grau. Ele manda avisar que é fã de toda a turma do Maurício e que pretende ser um grande desenhista também. Estamos torcendo para que isso aconteça e ficamos muito contentes com sua cartinha, Ricardo. Escreva mais vezes.

Amizade Selada

A turma aí embaixo tá a f de trocar correspondênc Escrevam pra eles!

MARCELO S. F. NEVE (9 anos) - R. Oitenta e N ve D, 69 - 74000 - Goiâ - GO.

ANTÔNIO G. PIRES (anos) - R. Industrial, 13 03203 - São Paulo - SP.

HERMANN S. KÖL (15 anos) - Av. Treze, Dezessete, 1769 - 135 - Rio Claro - SP.

SÍLVIA S. MORI - R. Si Jardim, 943 - 13880 Vargem Grande do Su SP.

HELENA S. PONDÉ (anos) - Av. Princesa Isab 26 - ap. 201 - 40000 - S vador - BA.

ROSINA MARTINS (anos) - R. Altemiro de Se za Leite, 103 - 1310 Campinas - SP.

LEANDRO BITE COURT (14 anos) - Alagoas, 249 - 9200 Canoas - RS.

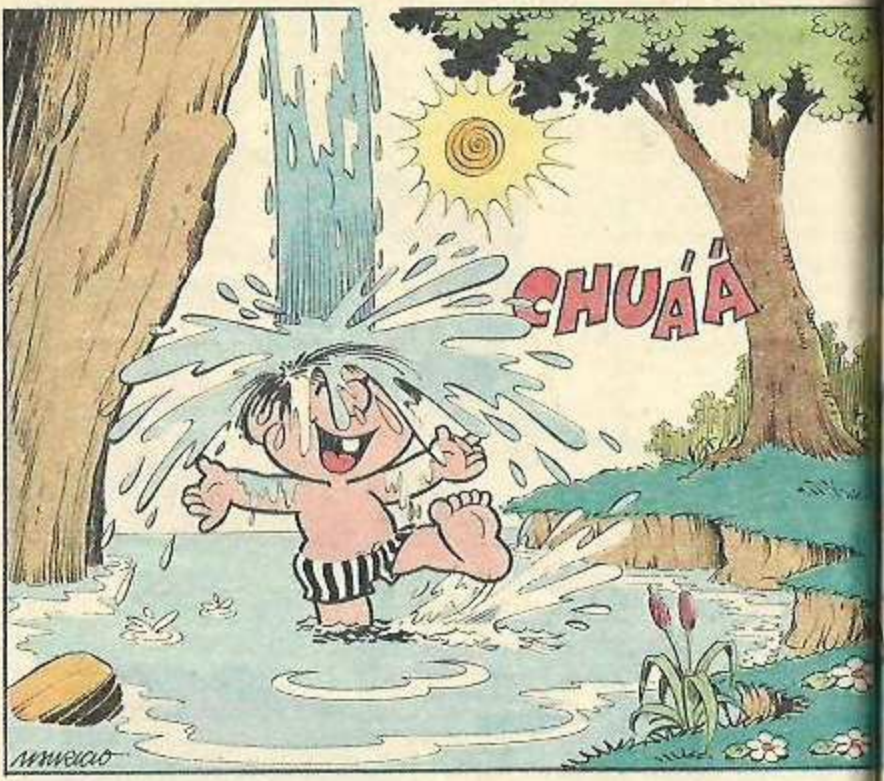
CRIANÇA É ASSIM:

Criança gosta de brincar ao ar livre e dentro de casa.
Criança gosta de brincar
m tudo quanto é lugar.
Pensando nisso a COLUNA
nou brinquedos pra fora e
rinquedos pra dentro, com os
ersonagens da Turma da Mônica.
Assim ninguém fica por fora
u hora da brincadeira.

COLUNA

CONCESSIONÁRIA EXCLUSIVA DA
MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Chico Bento



EI, TONICÃO! O QUE OCÊ TÁ FAZENO AÍ? QUÉ DEXÁ A CACHOERA CORRÊ?!
PODE FICAR AÍ MESMO, TONICÃO! VEJO QUE JÁ ARRANJAMOS UM CLIENTE!
NÃO DISSE QUE IAMOS COMEÇAR A FATURAR LOGO?
POIS É!
ENTÃO VOCÊ QUER TOMAR BANHO DE CACHOEIRA, NÃO É? SÃO DEZ CRUZEIROS, POR FAVOR!
DEPOSITE NESTA REDINHA!

UMA OVA, QUE EU VÔ DEPOSITÁ! OCÊ NÃO PODE FAZÊ ISSO!
VÔ CHAMÁ O VIGÁRIO E ELE VAI DÁ UM SABÃO NOCÊ!
PODE CHAMAR!
POF
ACONTECE QUE ESTA PARTE DA CACHOEIRA ESTÁ NA PROPRIEDADE DO TONICÃO, O QUAL EU CONVENCI A SER O MEU SÓCIO NO NOVO NEGÓCIO!
QUE NOVO NEGÓCIO?
MUITO SIMPLES, MEU CARO CAIPIRA!
QUANDO EU VIM PRA ROÇA, COMECEI A NOTAR...
...O GRANDE DESPERDÍCIO! GAROTOS PEGANDO GOIABAS, MAÇÃS, LARANJAS, SEM PAGAR NADA!
GENTE DORMINDO NA GRAMA, VACAS, BODES PASTANDO À VONTADE!
PESSOAS TOMANDO BANHO DE CACHOEIRA SEM PAGAR UM TOSTÃO!
zzzz
MAS ISSO VAI ACABAR!
COMO MEU SÓCIO É DONO DESTAS TERRAS, DAQUI PRA FRENTE, PRA PEGAR MAÇÃS, LARANJAS, VÃO TER QUE PAGAR!
E MAIS... AS VACAS VÃO TER QUE PAGAR PRA PASTAR, PRA DORMIR NA GRAMA, PRA TOMAR BANHO DE CACHOEIRA...
FICAREMOS RICOS!
O QUÊ?!

Ô, TONICÃO! OCÊ VAI DEXÁ?
Ô, TONICÃO!
BEM... EU NÃO SABIA QUE IA SER TUDO ISSO!

NÃO DÊ OUVIDOS A ESSE CAIPIRA, TONICÃO! ELE ESTÁ É COM INVEJA!
APOSTO QUE SE ELE ESTIVESSE NO SEU LUGAR, FARIA A MESMA COISA!
BEM... EU ACHO...

EI!
GASP!
CHUUÁÁÁÁ!
!
!
!

TONICÃO, SEU MOLEQUE! QUANTAS VEZES JÁ FALEI PRA VOCÊ NÃO SENTAR AÍ?
O RIO TRANSBORDOU E ESTRAGOU QUASE TODA A PROPRIEDADE!
(GLUP!) MAS, PAI! EU PENSEI QUE IA SER UM BOM NEGÓCIO...
GASP! GASP!

BOM NEGÓCIO VOCÊ VAI VER QUANDO CHEGARMOS EM CASA!
AAAIII, MINHA ORELHA! NÃO!
BRRRR! QUE ÁGUA FRIA!

ATCHÔÔÔ! ATCHÔÔÔ!

DEPOIS...
MAIS ÁGUA QUENTE!
HUM... BEM! UM PÔCO MAIS DE ÁGUA QUENTE SÃO VINTE CRUZÊRO!

AGORA, SOMANDO COM O ALUGUÉR DA TUÁIA, MAIS O ALUGUÉR DA BACIA... DEXOVÊ... DÁ...
FUNC FUNC
FIM

Ganhe mais dinheiro

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

Caixa Postal 19.155 - CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - SP
SEDE - Rua Americo Brasiliense, 1862 a 1866 - Chacara Santo Antonio

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos aqueles que desejam tocar e ganhar muito dinheiro. Veremos três cursos: BÁSICO, SIMPLES E O CIFRADO.

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa, e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. GRÁTIS uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- JORNALISMO
- ELETRICIDADE DOMÉSTICA
- MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
- PRÁTICO PERFUMISTA
- INGLÊS (COM FITAS)
- MAQUILAGEM
- DESENHO
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- CORTE E COSTURA
- PINTURA DE IMAGENS
- INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA

Solicite AINDA HOJE Catálogo Ilustrado de Nossos Cursos
GRÁTIS MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO

ESCOLAS ASSOCIADAS Cx. Postal: 19.155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

Peço enviar-me gratuitamente informações sobre o Curso
(Indicar o desejado) .....

Nome: .....
Rua: ..... Nº: .....
CEP: ..... Bairro: ..... C. Postal: .....
Cidade: ..... Estado: .....

1203

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.

MÔNICA em O GRANDE AMOR DA MAGALI

E DAÍ? ELA FAZ O QUE QUER!
E O FILME QUE VOCÊ IA ASSISTIR É REPETIDO!
VOCÊS, MULHELES, SÓ SABEM SE PROTEGER! E QUEM É ESSE CALA QUE NUNCA VI POR AQUI?
SEJA QUEM FOR, É BONITÃO!
BONITO? AH, AH!
OLHA SÓ O NALIGÃO DELE! E O CABELO!
CEBOLINHA! VOCÊ ESTÁ COM CIÚMES!
EU?! CIÚMES?! AH, AH, AH! CIÚMES...
PUXA! QUEM É O BONITÃO QUE ESTÁ COM A MAGALI?
BONITÃO, NÃO! FEIÃO! FEIÃO!!
CREC
UUUGH!
PUXA! O SELGINHO GOSTAVA DA MAGALI!
VIU O QUE VOCÊS, MULHELES, FAZEM?
NÃO TEMOS CULPA DISSO!
E TAMBÉM ELA GOSTA DE QUEM QUISER!

SUAS SEM-CORAÇÕES! OLHEM A CARA DELE!
TÁ PALECENDO UMA MEXELICA MULCHA!
MALVADAS!
SEUS INTROMETIDOS!
EGOÍSTAS!
MACHÕES!
BAIRRISTAS!
VAMOS, TULMA! VAMOS ACABAR COM ESSE NAMOLO!
PELO SELGINHO!
E ISTO É PELA MAGALI!
TUM
SOC
TUM
POF
TÓIM
POF
TUM
MAGALI! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ?
LARGA ISSO!

PÁRA DE FICAR NAMORANDO ESSA MELANCIA!
SABE MUITO BEM QUE NÃO PODE COMER NADA HOJE!
VOCÊ ESTÁ DOENTE!
MAS, MÃE!
NEM MAIS NEM MENOS! VÁ DEITAR JÁ!
TÁ BOM, MÃE! TÁ BOM!
IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH, IH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
NÃO ENTENDO, MÃE! O TEMPO TODO QUE ESTOU COM ELES É SÓ BRIGA E ENCRENCA!
JUSTO AGORA QUE ESTOU LONGE E ESSA TRANQÜILIDADE!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH, AH!
FIM

Lojinha da Mônica
Rua Augusta, 1632/1638 · fone: 284 6630 · CEP 01304 · São Paulo · Brasil
Rua Bela Cintra
Rua Haddock Lobo
Rua Augusta
Alameda Santos
João Manoel
O SEU PONTO DE ENCONTRO
NO CORAÇÃO DE SÃO PAULO.

com embalagens
de 2, 4 ou 8 mini bolos

mini bolo Pelezinho é uma delícia!
loreninho, doce e do tamanho certo para acompanhar você na
ora do lanche ou do café.
vitaminado e deixa você forte e com bastante energia para
star no jogo de bola e nas brincadeiras com a turma.

mini bolo Pelezinho · qualidade VISCONTI

Mônica ABRE PORTA, FECHA PORTA, ABRE PORTA...

PRONTINHO!
COMAM À VONTADE!
DEPOIS...
OBRIGADA, CLÁUDIA! ESTAVA UMA DELÍCIA, O ALMOÇO!
RONC!
O QUE VOCÊ DISSE, MAGALI?
NADA! NADA! ESTAVA MUITO GOSTOSO!
BLAM
LANCHONETE

TCHUM

Ô, MAGALI! VOCÊ BEM QUE PODIA DEIXAR EU ENTRAR PRIMEIRO!
VOCÊ QUE NÃO DEVIA CORRER TANTO!
?
?
?
?

MAGALI! OLHA QUEM VEM VINDO ALI!
(GLUP!) É A CLÁUDIA! ELA NÃO PODE VER A GENTE AQUI!

SABE COMO ELA É DE REPARAR NESSAS COISAS!
AMANHÃ O BAIRRO INTEIRO VAI COMENTAR QUE A GENTE É SEM EDUCAÇÃO E GULOSAS! E AGORA?

OLHA SÓ, CASCÃO! COLOCALAM POLTAS NOVAS NA LANCHONETE!
É!
?
?
QUE CHAVE SELÁ QUE SELVE AQUI?
E NEM TEM MAÇANETA!
IH, IH, IH, IH, IH!
AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH...
GRRRR!

CLAUDINHA! IUHUUUU!

O QUE FOI?

ACHO QUE OUVI SUA MÃE CHAMANDO! DEIXA QUE EU ABRO A PORTA!

POF

QUE INTERESSANTE! VEJA, CEBOLINHA! ESTA PORTA ABRE PRA BAIXO!

UUUGGH!

UÉ! MAS MINHA MÃE NÃO ESTÁ ME CHAMANDO!

DEVE TER SIDO ENGANO!

DEIXA QUE EU *ABLO* A *POLTA PLA* VOCÊ, CLAUDINHA!

UUUUGH!

POF

PUXA! VOCÊS SÃO TÃO GENTIS!

EU DEVIA TER CONVIDADO VOCÊS, EM VEZ DAQUELAS DUAS CHATAS, PRA ALMOÇAR COMIGO!

?

MAS, TAMBÉM, EU ME DIVERTI!

?

COLOQUEI UM MONTE DE PRATOS DE COMIDA NA FRENTE DAS DUAS!

!

!

E SÓ SERVI ALGUMAS AZEITONAS E ALFACINHAS PRA ELAS! AH, AH, AH. AH, AH, AH, AH!

PRECISAVAM VER AS CARAS DE FAMINTAS QUE ELAS FIZERAM!

AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH, AH!

GRRR!

DEPOIS...

Ô MANÉ! TRAZ O ÓLEO PRA PORTA DA LANCHONETE!

ELA TÁ COM RUÍDOS!

UI! AI! UI! AI! UI! AI! UI! AI! UI! AI!

FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita

Diretor da Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Ika Zarmati

mônica

ABRIL DE 1980 - N° 120

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Cláudio Antônio Batista Mara

Redator: Wagner Augusto. *Assistente de Redação:* Fabio José B. Figueiredo. *Revisora:* Solange Mary Lemes. *Preparadora de Texto:* Sandra Aparecida Teixeira. *Coordenador de Produção:* Luiz Carlos de Castro. *Chefe de Arte:* Paulo Gomes Teixeira. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos Natalino Ribeiro. *Auxiliar de Arte:* Aucle Carrara

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Ivomir Camargo Guilherme

Desenhistas: Carlos Avalone Rocha, João Xavier de Campos, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. *Assistente de Arte:* So Hi Kim Garcia. *Auxiliar de Arte:* Hideraldo Montenegro

ESTÚDIO DE CRIAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantovi

Chefes de Arte: Luiz Podavin, Moacir Rodrigues Soares

Arquivo Editorial: Supervisora: Elena Loviselo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Diretor Comercial: Nivaldo Montingelli Jr.

Gerente de Produto: Ramón Vilutis

PUBLICIDADE

Gerente: Antonio Sérgio A. Oliveira

Representantes: Lenicio Sanches, Esther Tessler Seabra, Cláudio Bartolo. *Coordenadora de Publicidade:* Ana Maria R. Miwa

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA

Redação: Márcio Roberto A. de Sousa, Reinaldo Waldman, Rubens S. Khyomura, Yara Maura Silva. *Desenho:* Carlos Alberto Migliorim, Emy T. Y. Acosta, José Márcio N. de Mello, Olga M. Ogasawara, Roberto S. Monteiro, Sidney Lozano Salustre, Carlos Alberto Pereira, Lúcia da Ascenção do Nóbrega. *Arte-Final:* Alice Keiko Takeda, Alvin Lacerda Filho, Kazuo Yamassake, Mark S. Mitsunaga, Sérgio T. Graciano. *Letras:* Paulo T. Domingos. *Acabamento e Cores:* João Luiz de Araújo, Marcia Regina Marchesini. *Controle:* Yoko Yamassake. *Projetos Especiais:* Terezinha Siqueira Branco, Yara Maura Silva. *Revisão e Tradução:* Carlos F. Mello Lima. *Setor de Ilustrações:* Amélia M. Mihara, Péricles N. de Sousa, Roberto Barbat, Tisko Sonoki, Euclides T. G. de Andrade

Diretor de Arte: Jayme Cortez

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

MÔNICA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: r. do Curumins, 738, fone: (011) 262-7877, caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie a autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em bancas, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. Humaitá, 569; r. Antônio de Barros, 841; r. João Pereira, 197; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Conselheiro Nébias, 662; r. Diepenau, 91/99; no ABC: av. Industrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O' Leary - Assunção; em Portugal: Electrotiber Ltda., r. Prof. Reinaldo dos Santos, lote 1468, Benfica, Apartado 4004 - (Lisboa). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições). Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, av. Octaviano Alves de Lima, 4400, São Paulo.

© 1980 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. Reg. na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 042-P209/73

Mônica faz a festa e dá presentes pra todo mundo!

Nos 10 anos da revista Mônica a turminha preparou uma festa cheia de surpresas para você:

SÁBADO - DIA 10 DE MAIO

14:00 hs. - A Turma da Mônica sai da Lojinha da Mônica - Rua Augusta, 1638 - para um desfile, com banda de música e tudo, até o Playcenter.

16:00 hs. - No Playcenter, Mônica vai apagar a velinha do seu bolo de aniversário...

... E VOCÊ ESTÁ CONVIDADO PARA ESTA FESTA!

A Turma da Mônica e o Playcenter dão de presente cupons com descontos especiais. Recorte-os, apresente-os nas bilheterias do Playcenter e ganhe **GRÁTIS** descontos especiais. Venha se divertir à vontade e provar os docinhos dos 10 anos da revista Mônica.

CUPOM INDIVIDUAL
PASSAPORTE DA ALEGRIA
~~preço normal adulto Cr$ 210 criança até 10 anos Cr$ 140~~
preço especial Mônica adulto Cr$ 150 criança até 10 anos Cr$ 100
VÁLIDO PARA 10-05-80

CUPOM INDIVIDUAL
PASSAPORTE DA ALEGRIA
~~preço normal adulto Cr$ 210 criança até 10 anos Cr$ 140~~
preço especial Mônica adulto Cr$ 150 criança até 10 anos Cr$ 100
VÁLIDO PARA 10-05-80

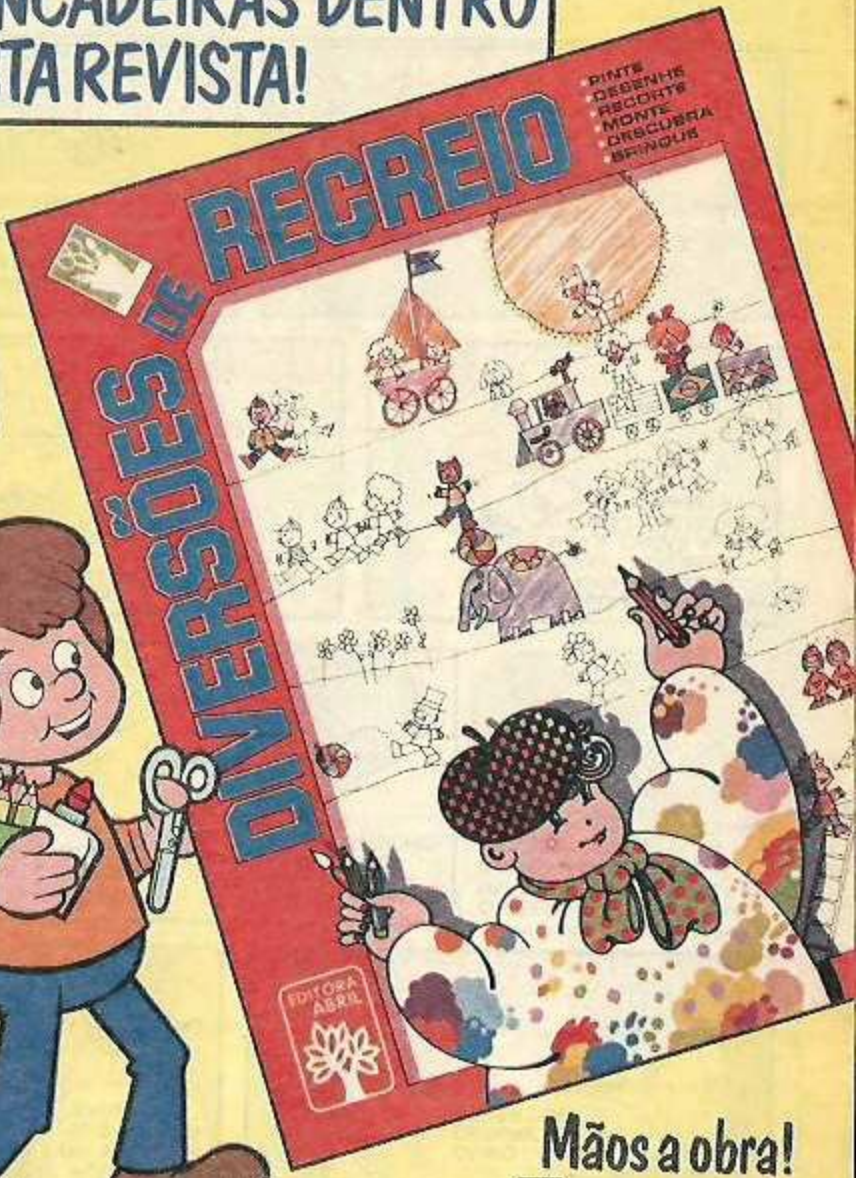
CUPOM INDIVIDUAL
PASSAPORTE DA ALEGRIA
~~preço normal adulto Cr$ 210 criança até 10 anos Cr$ 140~~
preço especial Mônica adulto Cr$ 150 criança até 10 anos Cr$ 100
VÁLIDO PARA 10-05-80

CUPOM INDIVIDUAL
PASSAPORTE DA ALEGRIA
~~preço normal adulto Cr$ 210 criança até 10 anos Cr$ 140~~
preço especial Mônica adulto Cr$ 150 criança até 10 anos Cr$ 100
VÁLIDO PARA 10-05-80

playcenter

EDITORA ABRIL

TEM UM MUNDO DE BRINCADEIRAS DENTRO DESTA REVISTA!



Mãos a obra!

Já nas bancas